

UNIVERSITATEA "LUCIAN BLAGA" DIN SIBIU
FACULTATEA DE LITERE ȘI ARTE
DEPARTAMENTUL DE STUDII ROMANICE
CENTRUL DE CERCETĂRI FILOLOGICE ȘI INTERCULTURALE



COLOCVIUL INTERNAȚIONAL STUDENȚESC

LUCIAN BLAGA

Ediția a IV-a (XVIII)

Sibiu, 27 - 29 octombrie 2016

COLOCVIUL INTERNAȚIONAL STUDENȚESC „LUCIAN BLAGA”
Ediția a IV-a (XVIII), 27 - 29 octombrie 2016

JOI, 27 octombrie 2016

Orele 11⁰⁰-20⁰⁰ – Primirea participanților
– Vizitarea Sibiului

VINERI, 28 octombrie 2016

Ora 8³⁰ – Înregistrarea participanților

Ora 9⁰⁰ – Deschiderea oficială a Colocviului (*Aula „Avram Iancu”, Facultatea de Litere și Arte*)

- Cuvânt de deschidere: Conf. univ. dr. Dragoș VARGA, Directorul Departamentului de Studii Romanice al Facultății de Litere și Arte

- Mesajul Rectoratului Universității „Lucian Blaga” din Sibiu: Prof. univ. dr. Mioara BONCUȚ, Prorector al ULBS

- Mesajul Decanului Facultății de Litere și Arte: Prof. univ. dr. habil. Andrei TERIAN

Ora 9³⁰ – Conferințe:

- Prof. Célia Vieira, Instituto Superior da Maia (ISMAI): ***Lucian Blaga dans le contexte de la poésie et de la philosophie de l'entre deux guerres***

- Prof. univ. dr. Ion Pop, Universitatea Babeș-Bolyai din Cluj-Napoca, ***Poezia românească neomodernistă***

Ora 10³⁰ – Comunicări și dezbateri în secțiuni:

I. Hermeneutica textului literar I

(*Sala 16 – Facultatea de Litere și Arte*)

II. Hermeneutica textului literar II

(*Sala 17 – Facultatea de Litere și Arte*)

III. Stilistică și poetică

(*Sala 55 – Facultatea de Litere și Arte*)

IV. Filosofia și estetica lui Lucian Blaga

(Sala 51 – *Facultatea de Litere și Arte*)

V. Lucian Blaga în critica și istoriografia literară recente. Istoriografia literară românească de după 1989

(Sala 44 – *Facultatea de Litere și Arte*)

VI. Lucian Blaga în traducerea studenților

(Sala 29 – *Facultatea de Litere și Arte*)

VII. Creație literară

Ora 13³⁰ – Masa de prânz

Ora 17⁰⁰ – Festivitatea de premiere (*Aula „Avram Iancu”, Facultatea de Litere și Arte*)

Ora 19⁰⁰ – Cina

SÂMBĂȚĂ, 29 octombrie 2016

- Ora 9⁰⁰ – Excursie la Rășinari
- Activitate culturală: *Personalități din Mărginimea Sibiului*
(coordonator: Conf. univ. dr. Mirela Ocinic)
- Ora 12⁰⁰ – Masa de prânz
- Ora 14⁰⁰ – Plecarea spre Sibiu

Secțiunea I: HERMENEUTICA TEXTULUI LITERAR I

VINERI, 28 octombrie 2016, orele 10³⁰ – 13⁰⁰

(Sala 16)

Biroul secțiunii:

Prof. univ. dr. habil. Andrei TERIAN (Sibiu)
Lector univ. dr. Alex GOLDIȘ (Cluj-Napoca)
Dr. Irina DINCĂ (Timișoara)

Secretar: Ariadna Fulea (Sibiu)

1. Patricia Tașcău, anul III, Timișoara: *Ianus bifrons*
2. Armela Bordeanu, anul II, Alba Iulia: „*Hronicul și cântecul vârstelor*” – *lectură în grilă etnologică*
3. Daniela Andreea Petcu, anul III, București: *Forme și sensuri ale metaforei orbirii*
4. Emanuela Măgerușan, anul III, Alba Iulia: „*Arca lui Noe*” *sau Satul în sat*
5. Ariadna Fulea, anul II, Sibiu: *Căutarea de sine - între strigăt și tăcere*
6. Ica-Roxana Dumbrovă, anul III, București: *Ipostaze ale transcendenței feminine în postumele lui Lucian Blaga*
7. Iulia Luca, anul III, Sibiu: *Arhetipul sfârâmat și mitul*

Secțiunea a II-a: HERMENEUTICA TEXTULUI LITERAR II

VINERI, 28 octombrie 2016, orele 10³⁰ – 13⁰⁰
(Sala 17)

Biroul secțiunii:

Conf. univ. dr. George ARDELEANU (București)

Conf. univ. dr. Radu VANCU (Sibiu)

Lector univ. dr. Alina BAKO (Sibiu)

Secretar: Cristina Cristescu (Sibiu)

1. Mihaela Vancea, masterat, Cluj-Napoca: *Imaginarul neantului în lirica blagiană*
2. Ciprian Amza, anul III, București: *Imaginea (meta)fizică a poeziei lui Blaga*
3. Roxana Nistor, anul II, Sibiu: *Limite ale interiorului în construirea conștiinței*
4. Ionuț Orăscu, anul III, Craiova: *Animus și anima. Reprezentări arhetipale în opera lui Lucian Blaga*
5. Cristina Cristescu, anul II, Sibiu: *Sensul sacrificiului în scenariul religios din dramaturgia lui Lucian Blaga*
6. Ramona Sas, masterat, anul II, Timișoara: *Între două tăceri*
7. Alexandra Mureșan, anul III, Sibiu: *Lucian Blaga între mistic și religie*

Secțiunea a III-a: STILISTICĂ ȘI POETICĂ

VINERI, 28 octombrie 2016, orele 10³⁰ – 13⁰⁰
(Sala 55)

Biroul secțiunii:

Conf. univ. dr. habil. Radu DRĂGULESCU (Sibiu)

Conf. univ. dr. Valerica SPORIȘ (Sibiu)

Lector univ. dr. Ariana BĂLAȘA (Craiova)

Drd. Iulia CÂMPEANU (Sibiu)

Secretar: Ana Droc (Sibiu)

1. Ana Droc, anul II, Sibiu: *Lectură și relectură – recitirea versurilor blagiene*
2. Andreea Mihaela Marinaș, anul III, București: *Dubla poetică a romanului autobiografic „Hronicul și cântecul vârstelor”*
3. Maria Luiza Matei, anul II, Sibiu: *Muzicalitate și poezie blagiană*
4. Iasmina Bot, masterat, anul II, Timișoara: *Aforism și poiesis*

Secțiunea a IV-a: FILOSOFIA ȘI ESTETICA LUI LUCIAN BLAGA

VINERI, 28 octombrie 2016, orele 10³⁰ – 13⁰⁰
(Sala 51)

Biroul secțiunii:

Prof. univ. dr. Dumitru CHIOAR (Sibiu)
Conf. univ. dr. Georgeta ORIAN (Alba Iulia)
Conf. univ. dr. Rodica GRIGORE (Sibiu)
Drd. Andrei ȘERBAN (Sibiu)

Secretar: Maria Daneș (Sibiu)

1. Mihaela Constantinescu, anul II, Craiova: *Relația dintre lirica și filosofia blagiană în volumul „Marea trecere”*
2. Andreea Silvana Slavu, anul II, Sibiu: *Lucian Blaga - Complexitatea unei teorii: între filosofie și critică*
3. Emilia Merce, anul II, Timișoara: *Anabasis și catabasis*
4. Anamaria Lupenciu, anul I, Arad: *Lucian Blaga's Philosophy And Aesthetics*
5. Maria Daneș, anul II, Sibiu: *Poezia inconștientului - „Laudă somnului”*
6. Ovio Olaru, masterat, Cluj-Napoca: *Expresionismul blagian autohton și lirica germană*
7. Alexandru Cosma, anul I, Arad: *Lucian Blaga's Philosophical Concepts*

**Secțiunea a V-a: LUCIAN BLAGA ÎN CRITICA ȘI
ISTORIOGRAFIA LITERARĂ RECENTE. ISTORIOGRAFIA
LITERARĂ ROMÂNESCĂ DE DUPĂ 1989**

VINERI, 28 octombrie 2016, orele 10³⁰ – 13⁰⁰

(Sala 44)

Biroul secțiunii:

Conf. univ. dr. Dragoș VARGA (Sibiu)
Conf. univ. dr. Carmen OPRÎȘOR (Sibiu)
Drd. Ștefan BAGHIU (Sibiu)

Secretar: Stanca Aruncutean (Cluj-Napoca)

1. Anamaria Mihăilă, masterat, Cluj-Napoca: *Luntrea lui Caron in publicistica literară a anilor 90. Un experiment critic angajat*
2. Ioana Moroșan, anul III, Timișoara: *Potențialul spectacular al dramaturgiei blagiene*
3. Stanca Aruncutean, masterat, Cluj-Napoca: *Criticul literar postdecembrist. Politolog sau estet?*

Secțiunea a VI-a: LUCIAN BLAGA ÎN TRADUCEREA STUDENȚILOR

VINERI, 28 octombrie 2016, orele 10³⁰ – 13⁰⁰
(Sala 29)

Biroul secțiunii:

Conf. univ. dr. Rodica GRIGORE (Sibiu)
Lector Ciprian Lucretius SUCIU (Thessaloniki, Grecia)
Lector Ioana JIEANU (Ljubljana, Slovenia)
Lector univ. dr. Ovidiu MATIU (Sibiu)
Lector univ. dr. Mirela PETRAȘCU (Sibiu)
Prof. Song SHAOFENG (Director al Institutului Confucius)

Secretar: Diana-Maria Lupuleac (România)

Limba greacă:

1. Thomai Tsiotsiou (Grecia)
2. Chara Anastasiadou (Grecia)

Limba arabă:

1. Arin Khalaila (Israel)
2. Mohammed Awawdi (Israel)

Limba chineză:

1. Wang Yuqin (China)
2. Li Caiyue (China)

Limba engleză:

1. Lupuleac Diana-Maria (România)
2. Martin Anca-Simina (România)
3. Sasu Ana Irina (România)
4. Savu Sabina (România)
5. Scorobeț Elena (România)

Limba slovenă:

1. Urška Vidmar (Slovenia)

Secțiunea a VII-a: CREAȚIE LITERARĂ

VINERI, 28 octombrie 2016, orele 10³⁰ – 13⁰⁰

Biroul secțiunii:

Prof. univ. dr. Dumitru CHIOAR (Sibiu)
Conf. univ. dr. Radu VANCU (Sibiu)
Dr. Rita CHIRIAN (Revista „Euphorion”)

Secretar: Iris Rusu (Sibiu)

1. Maria Daneș (Sibiu)
2. Cristina Malache (Republica Moldova)
3. Ovio Olaru (Cluj-Napoca)
4. Cosmin Rădoi (Sibiu)
5. Iris Rusu (Sibiu)